

DEN VARME STOL

På klassen

Litteratur taler til dig igennem sanserne. Det kan derfor nogle gange være en god idé at dramatisere dele af en tekst. På den måde kommer du ”under huden” på personerne.

Den varme stol: Én af jer skal spille en person fra *Pigen i Shanghai* og sidde i den varme stol. Resten af klassen stiller spørgsmål, som ’personen’ fra fortællingen svarer på.

- På klassen udvælger I 3-4 personer fra kapitel 1 og 2.
- Forbered spørgsmål til hver af personerne. Det skal være spørgsmål, som er vigtige at få svar på for at forstå personerne og fortællingen bedre.
- På klassen vælger I de elever, der skal være personerne fra tegneserien.
- På klassen sidder I i en halvcirkel. På skift kommer en af personerne i den varme stol og prøver at besvare spørgsmålene.
- Tal sammen om de spørgsmål og svar, der var særligt vigtige for at forstå personerne og fortællingen bedre.